

Gobierno del Estado de Jalisco

Programa
Presupuestario:

453 Rutas Creativas: Estrategias para el Desarrollo Regional

Alineación con el Plan Estatal de Desarrollo Jalisco 2013-2033		Unidad Responsable del Programa	
Dimensión del Desarrollo	Comunidad y calidad de vida	Unidad Presupuestal	Secretaría de Cultura
Programa sectorial	Cultura	Unidad Responsable	Secretaría de Cultura
Temática sectorial	Desarrollo cultural y creativo	Unidad Ejecutora del Gasto	Dirección General de Proyectos Patrimoniales

A continuación se abordan los principales mecanismos que orientan la acción pública, específicamente aquellos **Objetivos del Desarrollo**, **Objetivos Sectoriales** y *Estrategias* vinculadas con el Programa presupuestario:

OD31. Incrementar las capacidades institucionales de la administración pública para obtener resultados que aumenten el bienestar de la personas.

OD31O5. Incrementar la participación de la sociedad en el diseño, implementación y evaluación de políticas públicas.

OD31O5E5. Establecer a nivel regional organismos técnicos descentralizados que promuevan la participación de la sociedad y asistan el desarrollo regional y municipal.

Plan Institucional

Plan Institucional 2014-2018 Secretaría de Cultura

Para más información del Plan Institucional consultar el siguiente link: <http://sepaf.jalisco.gob.mx/gestion-estrategica/planeacion/2344>

Objetivo General del Programa Presupuestario

Contribuir al desarrollo socioeconómico y a la preservación del patrimonio cultural y natural de la región, a través de la dotación de infraestructura y equipamiento cultural y turístico.

Alineación al Programa Presupuestario Federal	No disponible	Identificación en el Padrón de Beneficiarios	No
Presupuesto Aprobado	\$2,583,150.00		

Magnitud del Problema

La magnitud del problema es: (X) Mejorable () En riesgo () Grave

Las rutas comprenden una cantidad de elementos entre los que destacan los de valor histórico, cultural y medioambientales. Articulan los elementos con apego a la historia, los recursos naturales, paisajísticos gastronómicos y patrimoniales que conforman el territorio a través de rutas de promoción del desarrollo local desde una perspectiva regional, entrelazando los trabajos de coordinación regional en los 14 municipios que afecta el polígono del proyecto e implementando acciones que permitan el desarrollo y cohesión social de las distintas regiones.

Comportamiento y Evolución del problema

El propósito de este proyecto es el impulso de un modelo de estrategias creativas para el desarrollo que se aplicará en la Región Valles, bajo un esquema transversal a nivel interno en Secretaría de Cultura, como en otras Secretarías y Dependencias del Gobierno del Estado de Jalisco y los Municipios de dicha Región. Este es un modelo para replicar a las demás Regiones del Estado. El modelo parte del reconocimiento de las características propias de la región como elementos productores de desarrollo, sus alcances quedan determinados por una base de desarrollo local desde una perspectiva regional.

El proyecto integra regionalmente 14 municipios: Ahualulco de Mercado, Amatitán, Ameca, San Juanito de Escobedo, El Arenal, Cocula, Etzatlán, Hostotipaquillo, Magdalena, San Marcos, San Martín Hidalgo, Tala, Tequila y Teuchitlán; En cuatro componentes de proyecto a saber: Vías Verdes Jalisco; Paisaje Agavero y las Antiguas Instalaciones Industriales de Tequila; Ruta Arqueológica y El Tren del Tequila.

Población Objetivo o área de enfoque

Dirigido a lograr que la población tenga alternativas de empleo, desarrollo socio económico y esparcimiento, a través de la recuperación de la infraestructura ferroviaria para su desplazamiento de una manera segura y la activación cultural, a través de la generación de:

- Rutas Creativas, Vías Verdes Jalisco planeadas para desarrollarse en una longitud de 80.11 km afectando una superficie de 253-11-04 Ha conformadas por los terrenos de las vías férreas en desuso y de sus derechos de vía correspondientes. Consta de dos rutas que entroncan: la Vía Verde El Gordero, TL de 46 km que va del Empalme Orendain a Ameca y la Vía Verde El Minero, TM de 34 km. Que va de La Vega a Etzatlán.
- Adicionalmente se cuenta con la posesión legal de 108,046.72 m² distribuidos en 5 terrenos donde se encuentran las ex estaciones de ferrocarril (monumentos históricos) de San Marcos, Etzatlán, Ahualulco, La vega y Ameca.

Si bien es cierto que este programa de rutas enfatiza dos aspectos: ofrecer al visitante trayectos para el ocio activo y por otro lado, inducir itinerarios naturales donde el tema preferente es la conservación y la educación ambiental; es también una forma de articular los elementos con apego a la historia, los recursos naturales, paisajísticos, gastronómicos y patrimoniales que conforman el territorio a través de rutas de promoción para el desarrollo local y regional. Es por ello que se concibe como motor de desarrollo, pero también como Itinerario cultural.

Tipo(s) de Apoyo(s) generados por el Programa, o bienes y servicios que entrega

El otorgamiento de apoyos a los 14 municipios, tales como:

- Estrategias de ordenamiento y desarrollo de las rutas creativas, animación de la oferta cultural, turística y económica de la Región, así como difundir los servicios y productos culturales, turísticos y económicos locales.

Observaciones