

Gobierno del Estado de Jalisco

Programa Presupuestario: **755 Muestras, Encuentros y Festivales**

Alineación con el Plan Estatal de Desarrollo Jalisco 2013-2033		Unidad Responsable del Programa	
Dimensión del Desarrollo	Comunidad y calidad de vida	Unidad Presupuestal	Secretaría de Cultura
Programa sectorial	Cultura	Unidad Responsable	Secretaría de Cultura
Temática sectorial	Recreación y esparcimiento	Unidad Ejecutora del Gasto	Dirección General de Desarrollo Cultural y Artístico

A continuación se abordan los principales mecanismos que orientan la acción pública, específicamente aquellos **Objetivos del Desarrollo**, **Objetivos Sectoriales** y *Estrategias* vinculadas con el Programa presupuestario:

OD22. Garantizar el acceso a toda la población a la cultura y las diferentes expresiones artísticas por medio del aprovechamiento del patrimonio y la identidad cultural del estado.

OD22O4. Promover la formación artística en distintos niveles y modalidades.

OD22O4E3. Elevar el nivel cultural y artístico del estado, con la finalidad de dar acceso incluyente a la población de Jalisco al arte y la cultura.

Plan Institucional

Plan Institucional 2014-2018 Secretaría de Cultura

Para más información del Plan Institucional consultar el siguiente link: <http://sepaf.jalisco.gob.mx/gestion-estrategica/planeacion/2344>

Objetivo General del Programa Presupuestario

Contribuir a la mejora en el nivel cultural y artístico de la población de Jalisco a través de la realización de actividades Culturales y artísticas

Alineación al Programa Presupuestario Federal	No disponible	Identificación en el Padrón de Beneficiarios	No
Presupuesto Aprobado	\$133,274,573.00		

Magnitud del Problema

La magnitud del problema es: () Mejorable (X) En riesgo () Grave

Comportamiento y Evolución del problema

El problema a atender consiste en que la población cada vez tiene menos acceso a actividades de valor artístico relevante que den cuenta de la muy variada producción de esa área en Jalisco. Es en este tenor en que los encuentros, las muestras y los festivales permiten al público reconocer en sus artistas una forma de enaltecer su identidad como jaliscienses, a la vez que le permita desarrollar habilidades sociales y afectivas e incrementar su nivel cultural. Se busca como fin contribuir a la mejora en el nivel cultural y artístico de la población de Jalisco a través de la realización de actividades culturales y artísticas.

Eso puede expresarse en el propósito de propiciar espacios de convivencia, proyección, promoción y especialización para los artistas y el público asistente. Los bienes culturales que recibe la población son cada 9 festivales que tienen arraigo y tradición vocacionados a cada de las disciplinas artísticas a las que pueden tener acceso de manera gratuita o con un costo de carácter simbólico.

Población Objetivo o área de enfoque

Dirigido a la población de Jalisco de manera presencial y, a nivel global, quienes tengan acceso a la señal del SJRTV y/o una conexión a internet.

Tipo(s) de Apoyo(s) generados por el Programa, o bienes y servicios que entrega

El otorgamiento de apoyos a la población objetivo, tales como:

- Nueve actividades anuales que concentran a las disciplinas de música, teatro, artes plásticas y digitales, danza, y literatura que se ofrecen de manera gratuita o a muy bajo costo a la población que asiste a los diversos recintos que administra la Secretaría de Cultura. Además, estas actividades se transmiten a través de la multiplataforma C7.
- Realizar al menos 9 actividades de gran impacto por disciplina en la Muestra estatal de teatro, El festival internacional de danza Onésimo González, El encuentro de teatro del interior, El festival de Monólogos una sola voz, El festival incluyente para públicos específicos, El festival estatal de las artes (Fiesta), El festival cultural de mayo, El Coloquio Arreolino, la Cátedra Agustín Yáñez, entre otros.

Observaciones