

**GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2017**

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Programa presupuestario: 448 Programa ECOS, Música para el Desarrollo

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura

Unidad Responsable: 083 Fideicomiso Fondo Estatal de Fomento para la Cultura y las Artes (FEFCA)

Unidad Ejecutora del Gasto: 00452 Fideicomiso Fondo Estatal de Fomento para la Cultura y las Artes (FEFCA)

Nivel	Resumen narrativo	Indicador						Medios de verificación	Supuestos
		Nombre del indicador	Fórmula	Fuentes de información	Frecuencia	Meta	Unidad de medida de la meta		
Fin	Contribuir a mejorar el desarrollo individual y comunitario de los jaliscienses a través de la enseñanza formal de música con un enfoque de desarrollo integral de las capacidades cognitivas de los individuos	Posición que ocupa Jalisco en el Índice de Vulnerabilidad Social	Posición que ocupa Jalisco en el Índice de Vulnerabilidad Social	DIF Nacional, Índice de Vulnerabilidad Social (IVS)	Anual	23.00	Posición	Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco	Las condiciones socioeconómicas del Estado de Jalisco, se mantienen constantes
Propósito	Niños y jóvenes de entre los 6 y 18 años que habitan en las zonas rurales y urbanas vulnerables del Estado de Jalisco, mejoran su rendimiento académico, además desarrollan habilidades para la interpretación y apreciación musical	Número de alumnos inscritos en el programa ECOS	(Sumatoria de alumnos inscritos en el núcleo ECOS X/Valor Programado)*100	Secretaría de Cultura Jalisco, Dirección Gral. de Desarrollo Sectorial y Vinculación	Anual	4,360.00	Alumno	Registros administrativos de la coordinación del programa ECOS y Padrón Único de Beneficiarios	Existen espacios habilitados para la práctica de actividades extracurriculares relacionadas con la música.
Componente	03 - Capacitación y/o actualización realizada para maestros ECOS	Porcentaje de maestros en los núcleos ECOS que reciben capacitación	(Sumatoria de maestros que reciben capacitación/Sumatoria de maestros que conforman el sistema ECOS)*100	Secretaría de Cultura Jalisco, Dirección Gral. de Desarrollo Sectorial y Vinculación	Anual	100.00	Porcentaje de maestro	Registros administrativos de la coordinación del programa ECOS	Existe interés de los profesores de asistir a las capacitaciones

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2017
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Programa presupuestario: 448 Programa ECOS, Música para el Desarrollo

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura

Unidad Responsable: 083 Fideicomiso Fondo Estatal de Fomento para la Cultura y las Artes (FEFCA)

Unidad Ejecutora del Gasto: 00452 Fideicomiso Fondo Estatal de Fomento para la Cultura y las Artes (FEFCA)

Nivel	Resumen narrativo	Indicador						Medios de verificación	Supuestos
		Nombre del indicador	Fórmula	Fuentes de información	Frecuencia	Meta	Unidad de medida de la meta		
Actividad	Capacitaciones programadas para los maestros ECOS	Número de capacitaciones realizadas	(Sumatoria de capacitaciones realizadas en la sede X/Valor Programado)*100	Secretaría de Cultura Jalisco, Dirección Gral. de Desarrollo Sectorial y Vinculación	Semestral	3.00	Capacitación	Registros administrativos de la coordinación del programa ECOS	Existe interés de los profesores de actualizarse y capacitarse
Componente	D1 - Núcleos del programa ECOS operados adecuadamente	Número de núcleos ecos activos en el año	(Núcleos ECOS operando en Jalisco/Valor Programado)*100	Secretaría de Cultura Jalisco, Dirección Gral. de Desarrollo Sectorial y Vinculación	Trimestral	70.00	Núcleo	Registros administrativos de la coordinación del programa ECOS	Factores externos como la emigración y cambio de residencia de las familias de los alumnos de los núcleos ECOS se mantiene constante
Actividad	Núcleos de creación y adopción instalados	Número de Núcleos ECOS instalados	(Sumatoria de núcleos ECOS instalados en el municipio X/Valor Programado)*100	Secretaría de Cultura Jalisco, Dirección Gral. de Desarrollo Sectorial y Vinculación	Anual	20.00	Núcleo	Registros administrativos de la coordinación del programa ECOS	Los municipios seleccionados cumplen con los lineamientos establecidos en las reglas de operación
Componente	D2 - Presentaciones realizadas por ensambles comunitarios y orquestas especializadas	Número de agrupaciones estatales con alumnos de los núcleos ECOS	((Sumatoria de ensambles activos+Sumatoria de orquestas especializadas activas)/Valor Programado)*100	Secretaría de Cultura Jalisco, Dirección Gral. de Desarrollo Sectorial y Vinculación	Anual	3.00	Agrupación	Registros administrativos de la coordinación del programa ECOS	Los alumnos y la población usuaria de las presentaciones de los ensambles y orquestas, mantienen constantes sus preferencias respecto a los géneros musicales que consume